



Culture Judo

Michel Brousse





Synthèse



La culture judo comme une expérience partagée

- · 2) La transmission entre générations
 - La culture pour tous les judoka sans distinction de grade ni d'âge
 - · Un message culturel adapté aux nouvelles générations
 - Autant que le contenu culturel, le mode et la qualité de la transmission sont des objectifs centraux

Culture judo

· Synthèse

- · Axes politiques du développement culturel
- · Actions de développement menées en 2013

· Perspectives

- · D'un statut institutionnel à une place institutionnelle
- · Propositions d'actions 2014-2016

La culture judo comme une expérience partagée

- · 1) La culture comme une pratique
 - Une connaissance de l'activité de ses principes, de ses symboles, de ses valeurs mais aussi de son histoire, de ses techniques... Une culture exprimée par des faits culturels
 - La culture comme un facteur de développement de la personne, un outil d'éducation et d'accès aux valeurs citoyennes
 - · La culture comme le trait d'identité du judo français
 - La culture comme un vecteur de promotion du judo au plan national et au plan local

La culture judo comme une expérience partagée

- · 3) La transversalité des structures
 - La culture judo est un bien commun qui pour être reconnu et développé ne doit pas être juxtaposé ou rajouté. Il doit être intégré à chaque niveau de l'organisation fédérale
 - Mettre en place des modalités de fonctionnement et de prise de décision associant les champs sportif, administratif et culturel

Le colloque des haut gradés

- · Un lieu d'échanges, de réflexions et de formation
- Une chambre de propositions et de retransmission des actions culturelles
- · Un outil de développement au service du judo français



Le colloque des haut gradés

- · Validation culturelle et retransmission
 - · Le salut en judo
 - · Le port du judogi bleu
 - · Judo et santé



- Les niveaux de grades et les connaissances culturelles
- · Le protocole de remise de grade

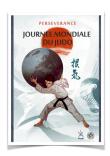
La journée mondiale du judo

- · Relais de l'action de la Fédération internationale
- · Octobre-novembre 2013, clubs, départements, ligues... prêt de DVDs
- · Projection de film et débat animé par les haut gradés



La journée mondiale du judo

- · Thème 2013 : La persévérance
- · Réalisation d'une affiche et d'un planche de bande dessinée







Le kagami biraki et la soirée Shin

- · La qualité des récipiendaires
- · Les invités de marque (Ambassadeur du Japon)
- · Les innovations appréciées
 - · Démonstrations de kata par benjamins et minimes
 - · Démonstration de Marcel et Loïc Piétri





Budget révisé 2014

Kagami biraki et soirée Shin	43 000 €
Colloque des haut gradés	71 000 €
Colloque VP Culture	7 000 €
Conseil national des haut gradés	4 000 €
Fonctionnement	8 500 €
Sous-total	133 500 €
Actions de promotion culture	25 000 €



Perspectives



Agir pour le développement de la culture

- · Opter pour une démarche militante
- La culture judo possède un statut institutionnel, il convient de lui donner la place institutionnelle qui lui revient de fait en renforçant
 - Le rôle des vice-présidents de ligue chargé de la culture judo
 - · La transversalité des structures
- · Sept propositions mises en débat

Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- · Proposition 2
 - Faire du colloque des haut gradés un outil de diffusion de la connaissance et de la culture
 - Instaurer le principe d'une journée de formation donnée par chaque haut gradé ayant bénéficié du quota régional attribué par la fédération
 - Veiller à l'élargissement de la participation aux nouveaux haut gradés dans la désignation des bénéficiaires du quota régional

Colloque des vice-présidents culture

- Les réponses des VP culture au questionnaire national font apparaître
 - · Un dynamisme certain mais des inégalités territoriales
 - Une volonté de rupture par rapport à une forme d'élitisme de la cérémonie des vœux, un souci de modernisation et d'ouverture à l'ensemble des pratiquants et des clubs pour que le kagami biraki devienne un moment de rassemblement et de promotion
- · Le bilan reste inégal, parfois timide, parfois positif
- Cependant, de manière générale, un déficit est constaté dans la coordination des actions et les moyens mis à disposition

Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- · Proposition 1
 - · Établir un calendrier des temps culturels
 - · Journée mondiale du judo (mois de novembre)
 - Kagami biraki (date nationale fixée)
 - Fête des clubs Coupe de France minimes par équipes de département (avec le soutien des OTD et des haut gradés)

Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- · Proposition 3
 - · Rapprocher le sportif du culturel
 - Dans chaque manifestation officielle, instaurer de manière systématique un « temps de culture » adapté à la nature de l'événement
 - Inclure un « temps de culture » dans le texte de labellisation des tournois fédéraux

Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- · Proposition 4
 - · Rapprocher le sportif, le culturel et l'administratif
 - La participation des cadres fédéraux aux événements culturels est très fréquente.
 L'institutionnaliser revient à rapprocher les secteurs sportif et culturel
 - Inclure les actions culturelles dans la lettre de mission des cadres fédéraux

Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- Proposition 5
 - · Rapprocher le sportif, le culturel et l'administratif
 - Inclure le vice-président culture dans les commissions d'élaboration des contenus de formation et d'entraînement (stages, IRFEJJ, pôles espoirs, pôles France...)

Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- · Proposition 6
 - · Promouvoir les actions culturelles
 - Renforcer les actions médiatiques valorisant les acteurs locaux
 - · Site internet des ligues et des OTD
 - · Pages culture de Judo Magazine



Renforcer la place institutionnelle de la culture judo

- Proposition 7
 - Établir une ligne budgétaire pour la culture judo afin de permettre de réaliser
 - · Un projet régional d'actions culturelles
 - · La préservation du patrimoine régional
 - · Des actions de promotion de la culture judo



Merci de votre attention

